

## EPREUVE DE PRESENTATION – FINALE CSO

### MOUVEMENTS SUR LE PLAT ET ENCHAINEMENT D'OBSTACLES CYCLE CLASSIQUE 4 ANS PONEYS

**2024**

Sur la piste de CSO, des lettres sont positionnées pour délimiter un rectangle d'environ 30 m x 60 m, les mouvements peuvent être exécutés au trot enlevé. Reprise à effectuer en filet simple.

Temps imparti entre deux poneys pour l'ensemble de l'épreuve de présentation : 6 minutes

Concours de : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Cavalier : \_\_\_\_\_ Cheval : \_\_\_\_\_

Numéro: \_\_\_\_\_

PLAT	Notes (sur 20)	Coefficient	Observations
<b>Allures :</b> <b>Pas</b> (régularité, amplitude, cadence, élasticité et extension)		1	
<b>Trot</b> (régularité, amplitude, cadence, élasticité et flexibilité des épaules et des hanches)		1	
<b>Galop</b> (équilibre, amplitude, propulsion, élasticité)		1	
<b>Attitude et disponibilité :</b> (soutien de l'encolure, sans raideur, position naturelle, ouverture de l'angle tête/encolure, calme, tension, fidélité à la main, harmonie)		1	
<b>Impulsion et équilibre :</b> (désir de se porter en avant, activité des épaules et hanches, souplesse du dos, rythme, équilibre sur le plat et dans les transitions)		1	
<b>OBSTACLES</b>			
<b>Manière :</b> (qualité du galop, disponibilité, équilibre, comportement)		2,5	
<b>Aptitude :</b> (Envie, force, respect, sens de la barre, régularité)		2,5	
<b>Total des notes d'ensemble :</b> (sur 200 points)			

Nom du juge : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_

## EPREUVE DE PRESENTATION – FINALE CSO

### MOUVEMENTS SUR LE PLAT CYCLE CLASSIQUE 4 ANS PONEYS

**2024**

Sur la piste de CSO, des lettres sont positionnées pour délimiter un rectangle d'environ 30 m x 60 m, les mouvements peuvent être exécutés au trot enlevé. Reprise à effectuer en filet simple.

Temps imparti entre deux poneys pour l'ensemble de l'épreuve de présentation : 6 minutes

Concours de : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Cavalier : \_\_\_\_\_ Cheval : \_\_\_\_\_

Numéro: \_\_\_\_\_

FIGURES	MOUVEMENTS
KH	Piste à main droite - Sur le grand côté- Arrêt Salut – Rompre au trot
MK	Développement du trot sur quelques foulées
Entre K et A	Départ au galop à gauche
Vers A	Cercle d'environ 25 m
FM	Développement du galop
Entre C et H	Trot de travail
HF	Développement du trot sur quelques foulées
Entre F et A	Départ au galop à droite
Vers A	Cercle d'environ 25 m
KH	Développement du galop
Vers C	Repasser au trot puis au pas
ME	Développer la foulée au pas rênes longues
Fin de la reprise.	
Après le parcours ou les mouvements sur le plat : sortie obligatoire au pas rênes longues.	