

# EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE

## CYCLE LIBRE 2

### REPRISE FINALE



**2025**

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.  
Cravache autorisée\* - Éperons facultatifs. Temps imparti entre deux chevaux : 8 minutes  
Le cavalier doit pénétrer dans le rectangle avant la cloche*

Concours de : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Juge : \_\_\_\_\_ Cavalier : \_\_\_\_\_ Cheval : \_\_\_\_\_ Numéro : \_\_\_\_\_

FIG.		MOUVEMENTS	OBSERVATIONS
1	AXC X	Entrée au trot de travail Arrêt – Immobilité - Salut	
2	X C	Rompres au trot de travail Piste à main gauche	
3	CA	Serpentine de 3 boucles touchant le long côté de la piste	
4	FXH	Trot moyen	
5	R	Cercle de 15m	
6	BE	Doubler	
7	V	Cercle de 15m	
8	Entre K et A	Transition au pas moyen	
9	FS	Pas allongé	
10	SH	Pas moyen	
11	Entre H et C	Départ au galop de travail à droite.	
12	BPVE	Galop moyen sur un demi-cercle de 20m entre P et V	
13	E	Progressivement galop de travail	
14	MXF	Ligne courbe au galop de travail	
15	VR	Transition au trot de travail quelques foulées puis départ au galop de travail à gauche	
16	HV	Galop moyen	
17	Entre V et K	Transition progressive au galop de travail	
18	FXM	Ligne courbe au galop de travail	
19	Entre C et H	Transition au trot de travail	
20	A X	Doubler dans la longueur Arrêt – Immobilité – Salut- Sortir au pas rênes longues	



**2025**

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.  
Cravache autorisée\* - Éperons facultatifs. Temps imparti entre deux chevaux : 8 minutes  
Le cavalier est autorisé à pénétrer dans le rectangle avant la cloche*

NOTES D'ENSEMBLE :	COEF.	TOTAL PTS (1 à 10)	TOTAL	OBSERVATIONS
<b>Trot</b> (rythme, souplesse, élasticité, activité, dos souple, amplitude)	2			
<b>Pas</b> (rythme, décontraction, activité, liberté de mouvement)	2			
<b>Galop</b> (rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel, impulsion, amplitude, tendance montante)	2			
<b>Disponibilité</b> (respect de l'échelle de progression) Souplesse, qualité du contact, rectitude. Obéissance incluant les différents mouvements. Transitions dans les allures	2			
<b>Perspectives</b> Potentiel comme cheval de dressage, capacité à se rassembler et à prendre plus de poids avec les postérieurs.	2			
<b>TOTAL 1 :</b>				
<b>POINTS DE PENALITES :</b> 1 <sup>ère</sup> erreur : 0,5% 2 <sup>ème</sup> erreur : 1% 3 <sup>ème</sup> erreur : élimination Dépassement de temps : 0.2%				
<b>TOTAL GENERAL</b> (sur 100)				

Les notes sont données avec une décimale (ex. : 8.0, 7.2 ou 8.7)

\* Jusqu'à la Finale Nationale lors de laquelle elle doit être lâchée avant le salut de début de présentation et à défaut pénalisé de 2 points sur 100.

**Attribution de primes :**

Prime  Total  $\geq$  72%

**Nom des juges :**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Signatures :**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_