

EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE

CYCLE CLASSIQUE JEUNE PONEY 6 ANS

REPRISE FINALE



2024

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.
Cravache* et éperons autorisés. Temps imparti entre deux poneys : 9 minutes
Le cavalier doit pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

Concours de : _____ Date : _____
Juge : _____ Cavalier : _____ Poney : _____ Numéro : _____

FIG		MOUVEMENTS	OBSERVATIONS
1	A X XC	Entrer au trot de travail Arrêt – Immobilité – Salut Rompre au trot de travail	
2	C MXK K	Piste à main droite Trot moyen Trot de travail	
3	FB	Epaule en dedans à gauche	
4	B	Volte de 10m	
5	BG	Appuyer à gauche	
6	HXF F	Trot moyen Trot de travail	
7	KE	Epaule en dedans à droite	
8	E	Volte de 10m	
9	EG	Appuyer à droite	
10	C	Piste à main droite	
11	M R	Transition au pas moyen Doubler dans la largeur	
12	Entre I et S Entre I et R	demi-tour autour des hanches à droite, celles-ci décrivant un demi-cercle de 2m minimum demi-tour autour des hanches à gauche, celles-ci décrivant un demi-cercle de 2m minimum	
13	SP P	Changement de main au pas allongé Pas moyen	
14	F KS S	Départ au galop de travail à droite Galop moyen Galop de travail	
15	H	Demi-cercle de 10m. Rejoindre la piste en E	
16	VP De part et d'autre de R	Demi-cercle de 20m au contre-galop Transition au pas quelques foulées puis repartir au galop de travail à gauche	
17	HV V	Galop moyen Galop de travail	
18	K	Demi-cercle de 10m. Rejoindre la piste en E	
19	SR De part et d'autre de P	Demi-cercle de 20m au contre-galop Transition au pas quelques foulées puis repartir au galop à droite	
20	Avant A	Transition au trot de travail	
21	A X	Doubler Arrêt - immobilité – Salut Sortir au pas rênes longues	

EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE CYCLE CLASSIQUE JEUNE PONEY 6 ANS REPRISE FINALE



2024

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.
Cravache* et éperons autorisés. Temps imparti entre deux poneys : 9 minutes
Le cavalier doit pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

Concours de : _____ Date : _____

Juge : _____ Cavalier : _____ Poney : _____ Numéro : _____

CRITÈRES D'APPRÉCIATION	COMMENTAIRES	NOTE (sur 10)
Trot (rythme, souplesse, élasticité, activité, dos souple, amplitude)		
Pas (rythme, décontraction, activité, amplitude)		
Galop (rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel, impulsion, amplitude, tendance montante)		
Disponibilité (respect de l'échelle de progression) Souplesse, qualité du contact, rectitude. Obéissance incluant les différents mouvements. Transitions dans les allures.		
Perspectives Potentiel comme cheval de dressage, capacité à se rassembler et à prendre plus de poids avec les postérieurs.		
TOTAL : (sur 50)		
NOTE TOTALE (coefficient 2 : sur 100)		
POINTS DE PENALITES : 1 ^{ère} erreur : 0,5% 2 ^{ème} erreur : 1% 3 ^{ème} erreur : élimination		
NOTE TOTALE (sur 100)		

Les notes sont données avec une décimale (ex. : 8.0, 7.2 ou 8.7)

* Hors Finale Nationale lors de laquelle elle doit être lâchée avant le salut de début de présentation et à défaut pénalisé de 2 points sur 100

Attribution de primes :

Prime total \geq 68%

Nom des juges :

Signatures :

