

EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE CYCLE CLASSIQUE JEUNE PONEY 5 ANS REPRISE PRELIMINAIRE



2025

A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.

Cravache et Éperons autorisés.*

Temps imparti entre deux poneys : 8 minutes

Le concurrent dispose de 6 minutes après le coup de cloche pour présenter les mouvements dans l'ordre fixé.

Le cavalier doit pénétrer dans le rectangle avant la cloche.

Concours de : _____ Date : _____

Juge : _____ Cavalier : _____ Poney : _____ Numéro : _____

FIG.		MOUVEMENTS	OBSERVATIONS
1	Entre E et S	A main droite, sur le grand côté, arrêt progressif Immobilité - Salut. Rompre au trot de travail	
2	PV	Demi-cercle de 20m au trot de travail	
3	VR	Diagonale au trot de travail	
4	RS	Demi-cercle de 20m au trot de travail	
5	FXH	Trot moyen	
6	Entre C et M	Transition au pas moyen	
7	Entre M et R	Progressivement transition au pas allongé	
8	RS	Demi-cercle de 20m au pas allongé	
9	Entre S et H	Progressivement transition au pas moyen	
10	Entre H et C	Départ au trot de travail	
11	R	Trot assis	
12	RS	Demi-cercle de 20m de diamètre Départ au galop de travail à droite en croisant la ligne du milieu	
13	C	Cercle de 20m au galop de travail	
14	MP	Galop moyen	
15	Entre P et F	Transition progressive au galop de travail	
16	KB	Transition au trot de travail quelques foulées puis départ au galop de travail à gauche	
17	C	Cercle de 20m au galop de travail	
18	EF	Transition au trot de travail en croisant la ligne du milieu	
19	VP	Demi-cercle de 20m, laisser le cheval s'étendre sur des rênes longues en conservant le contact	
20	Entre P et F	Reprendre les rênes	
21	A X	Doubler dans la longueur Arrêt – Immobilité – Salut. Sortir au pas rênes longues	

EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE CYCLE CLASSIQUE JEUNE PONEY 5 ANS REPRISE PRELIMINAIRE



2025

A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.

Cravache et éperons autorisés.*

Temps imparti entre deux poneys : 8 minutes

Le concurrent dispose de 6 minutes après le coup de cloche pour présenter les mouvements dans l'ordre fixé.

Le cavalier doit pénétrer dans le rectangle avant la cloche.

Concours de : _____ Date : _____

Juge : _____ Cavalier : _____ Poney : _____ Numéro : _____

CRITÈRES D'APPRÉCIATION	COMMENTAIRES	NOTE (sur 10)
Trot (rythme, souplesse, élasticité, activité, dos souple, amplitude)		
Pas (rythme, décontraction, activité, amplitude)		
Galop (rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel, impulsion, amplitude, tendance montante)		
Disponibilité (respect de l'échelle de progression) Souplesse, qualité du contact, rectitude. Obéissance incluant les différents mouvements. Transitions dans les allures		
Perspectives Potentiel comme cheval de dressage, capacité à se rassembler et à prendre plus de poids avec les postérieurs.		
TOTAL : (sur 50)		
NOTE TOTALE (coefficient 2 : sur 100)		
POINTS DE PENALITES : 1 ^{ère} erreur : 0,5% 2 ^{ème} erreur : 1% 3 ^{ème} erreur : élimination		
NOTE TOTALE (sur 100)		

Les notes sont données avec une décimale (ex. :8.0, 7.2 ou 8.7)

* Hors Finale Nationale lors de laquelle elle doit être lâchée avant le salut de début de présentation et à défaut pénalisé de 2 points sur 100

Attribution de primes :

Prime total ≥ 72%

Nom des juges :

Signatures :

